

Il Carmin Cafè presenta le Danze dal Mondo

Ritmi travolgenti, energia, magia: Tango Argentino, Samba, Afro, Pizzica e Teatro



■ Una nuova energia dalle note etniche batte per le strade dell'ex Salamini: Tango Argentino, Samba Brasil, Danze Africane con percussioni dal vivo, Pizzica Salentina e Tarantelle e in più Scuola di Teatro. Il Carmin Cafè, sede anche dell'Ass.Cult. Mas Que Tango, è il centro dove avviene questo incontro con le culture e le danze del mondo. Un incontro che si fa ancora più interessante perché gli insegnanti sono professionisti originari dei Paesi da cui provengono le danze. Al Carmin Cafè inoltre vengono organizzate tutti i Sabati serate di tango argentino con i migliori dj. L'emozione sale con l'ingresso in pista, dove ha inizio il gioco degli sguardi. Ci si siede, si cambiano le scarpe e si attende che qualche sguardo

incroci il proprio. In due righe si delinea un mondo, quello del Tango Argentino: fatto di un abbraccio e della condivisione di un'emozione. Per imparare o approfondire la tecnica, la magia e l'energia di questo affascinante ballo corsi serali e alla Domenica pomeriggio per tutti i livelli. Danilo Farias, nasce in Brasile, in mezzo al Samba più autentico! Ritmo energia e divertimento al Giovedì sera! Il Samba la forma musicale più popolare, riconosciuto come ballo nazionale. L'atmosfera è festosa, i movimenti e la musica sono molto ritmati: vivacità e vitalità sono le sue caratteristiche essenziali. Al lunedì sera vi trasporterà nel ritmo travolgente delle Danze Africane la ballerina senegalese Aminata Diedhiou

accompagnata dalle percussioni dal vivo di Diego, Papis e tanti altri! La danza africana ha stili diversi per ogni ricorrenza della vita. Il continente africano, da sempre, ha un rapporto molto stretto con musica e danza: accompagnano la vita quotidiana, in ogni suo momento, felice o triste che sia. Torniamo in Italia con appuntamenti mensili al Sabato pomeriggio di Pizzica Salentina e Tarantelle, con la bravissima Cecilia Casiello! Ogni tarantella ha passi e modalità differenti strettamente legate al ritmo e alla cultura del luogo d'appartenenza, accumulate da ritmi trascinati. A Scuola di Teatro al Giovedì sera, per un primo e serio approccio alla conoscenza del teatro. Alla base

dello studio è la scoperta dei linguaggi espressivi e comunicativi, lo studio stilistico, sia poetico che umoristico, affinato da un'applicazione pratica e creativa. Il regista Carlos Branca regista di teatro, lirico e di prosa. Lavora nei principali teatri argentini ed italiani tra cui il Teatro Regio di Parma. Ad arricchire il percorso formativo degli ultimi anni, il Carmin Cafè propone il 25 e 26 Febbraio un seminario con il famoso attore e regista Sergio Rubini.

Info, prenotazioni e lezioni di prova 347 9658980
info@masquetango.it
carmincafe@gmail.com
www.masquetango.it